



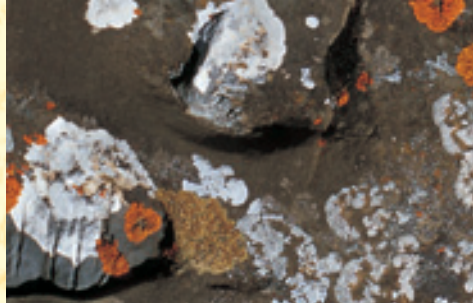
CARAN D'ACHE®

OF SWITZERLAND

ARTIST

PABLO





PABLO®

*The water-resistant
colour pencils*

*Los lápices de color
resistentes al agua*



Superior colour pencils for highest requirements: artists, illustrators, graphic art, art tuition.

120 colours,
also available individually.

- Lead: soft water-resistant leads, Ø 3.7 mm, very economical thanks to their exceptional covering power, excellent lightfastness.
- Shaft: hexagonal, end-sealed in the same colour as the lead, marked with colour name and code, best cedar.
- Product conforms to CE EN71.
- Techniques: shading, graded applications, mixed media, can be combined with Supracolor Aquarelle and Neocolor crayons. Drawing on wood, photographs.

Lápices de color de calidad superior que responden a las mayores exigencias: artistas, ilustradores, grafistas, profesores de dibujo. 120 colores disponibles también a la unidad.

- Mina: resistente al agua, blanda, Ø 3.7 mm, económica al uso gracias a su gran poder cubriente, excelente estabilidad a la luz.
- Lápiz: hexagonal, capsulado del color de la mina, indicación del nº y el nombre del color, madera de cedro de primera calidad.
- Conformidad CE EN 71.
- Técnicas: plumado, dibujo a planos, degradados, mezclas ilimitadas, técnicas mixtas combinadas con Supracolor Soft Aquarelle, cetas Neocolor. Dibujo sobre madera, fotografía.



Layering and hatching Subtly graded hues applied locally in transparent or opaque layers create a natural, painterly look.

Aplicación para pinturas al natural Aplicando los tonos cubrientes o transparentes finamente unidos, podrás obtener dibujos expresivos y de gran naturalidad.



Brushing out Lay down a design with *Supracolor* water-soluble colour pencils, apply a layer of *Pablo* on top, then work over the subject with a moist brush to bring out the design again.

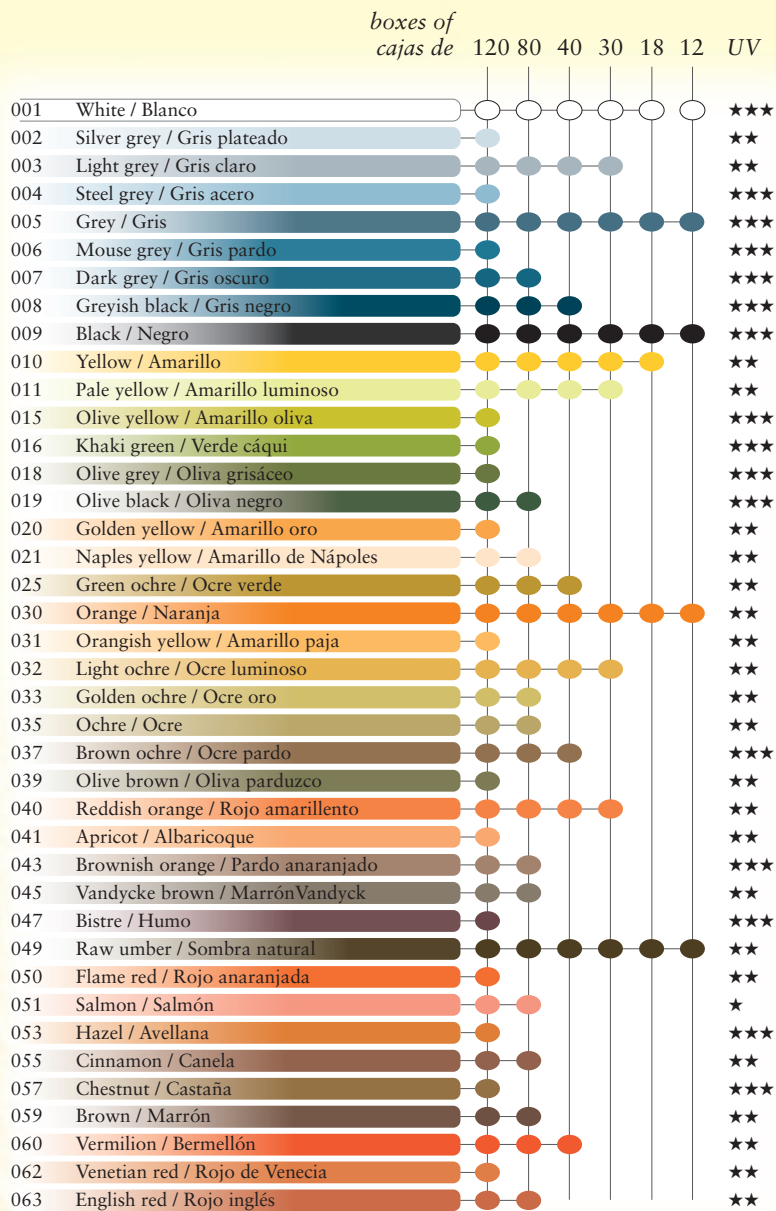
Bundling Draw with several colour pencils held together.

Lavado Aplica una capa de *Pablo* sobre un dibujo realizado con los lápices acuarelables *Supracolor*, después trabaja el objeto o diseño con un pincel húmedo. **Técnica del ramillete** Dibuja con varios lápices a la vez.



Decoration The covering capacity and brilliance of *Pablo* permanent colour pencils achieve their full effect on various types of paper and other materials.

Decoración La fuerza cubriente y brillante de *Pablo* se realza sobre varios soportes, papel y otros materiales.



Lightfastness UV/100h

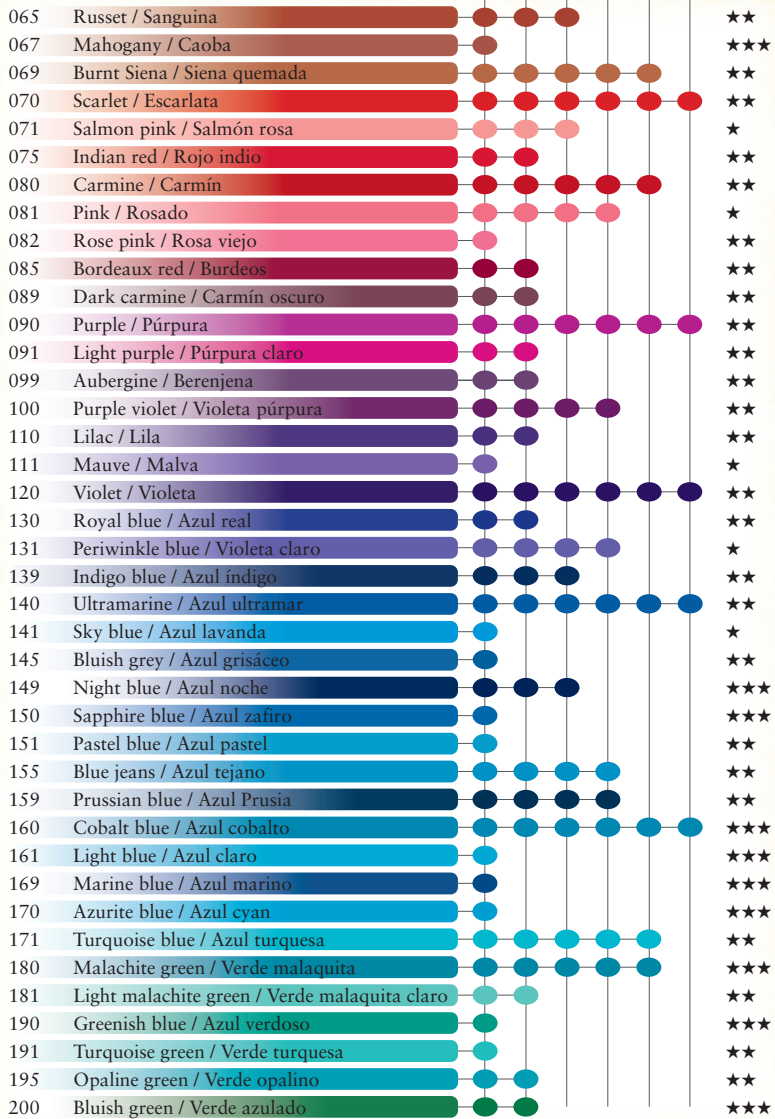
Resistencia a la luz UV/100h

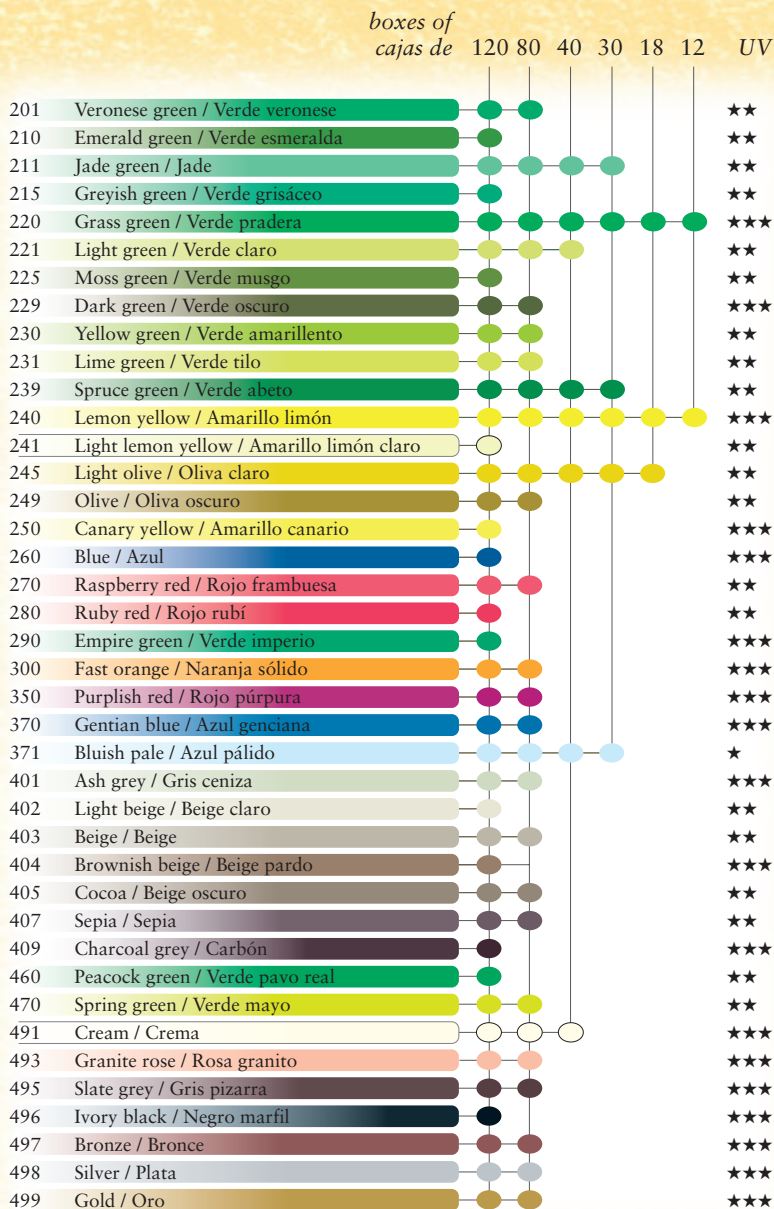
Excellent / Excelente ★★★

Good / bien ★

Very good / muy bien ★★

boxes of
cajas de 120 80 40 30 18 12 UV







666.420



666.380



666.340



666.330



666.318



666.312



666.920



Copyright by

CARAN d'ACHE SA

19, chemin du Foron - Case postale 332
CH-1226 Thônex-Genève

4, rue Desbiolles - F-74240 Gaillard

www.carandache.ch